

原作 林 達 永 × 作画 金 光 鉉

Vol. 11



フリージング

ワルプルギスの異端児

エバンドラの反乱…迎え撃つは世界最強クラスのハンター達



林 達 永

2011年4月の人生の分岐点となる年だと思
います。作家としても個人としても意味深、責
任を感じる日々を過ごしています。今までの意
気込みを忘れず、さらに努力すれば、もっとい
い事が起こるだろうと信じています。『フリージ
ング』も今月で10巻を超えて11巻となるので
すね、これに満足せず、30巻目を迎えられるよう
頑張りたいと思います!



金 光 鉉

『フリージング』今週で11巻6回も書き終

フリージング

CV: 佐藤利奈
CV: 藤田咲
CV: 金元寿子
CV: 門脇良以

無料

mobage

QRコード

フリージング

林 達 永 × 金 光 鉉



ISBN978-4-7992-0108-4
C0979 ¥552E

定価: 本体552円+税
●発売 興行株タイムコミュニケーション

カズヤは人類の敵ノヴァと戦うためのゼネティッ
クスへと編入し、そこで今は亡き姉と似た少
女サテライダーと出会う。幾多の闘いを越え
て徐々に近づいていく二人。ノヴァとの戦い
が激化をたどる中、人類は人工的にバンドラ
を生み出すEバンドラ計画を発動。過激な実
験が続く最中、Eバンドラ達による反乱が勃
発。Eバンドラとバンドラの激しい戦いが始
まってしまうのであった……。

フリージング

Blu-ray & DVD

フルレイ & DVD同時発売

1~5巻好評発売中 (第6巻は2011年8月27日発売)

2011年8月27日発売

全巻購入者特典

セクシーイラスト

林達永×金光鉉
描き下ろし漫画

オリジナル
特典映像 他

各巻
特典
盛りだくさん!



フリージング 既刊好評発売中

タロットメイデンきさら	全3巻	ろぼー
レスラーアイドル	全3巻	武井聖
インフィニティブレード	全3巻	KENT
正義研究会セレーナード	全3巻	よこやまなおき
前編! 風力発電一撃!	全2巻	かびあたる
Duel Soul One Body	全2巻	船山浩
進め! 怪人くらぶ	全2巻	鈴木典幸
GUNNER QUEEN	全2巻	Fl-Ex
フリージング	①~⑪	林達永×金光鉉
夢幻戦士ヴァリス	①~⑧	ZOOL 新井浩之
無手帳	全1巻	原葉
BLANQUEL	①	蒼瀬行人
エンドレスエデン	①	館岡亮
アンバランス×2	①~⑧	林達永×李秀範
炎のインフェルノ	①~⑧	林達永×金光鉉
ZERO	①~⑦	林達永×朴俊佑
ローズ×マリー	全1巻	浜瀬しほ
ディスパニッシュ		みたくるみ
カイト リベレーター		小宮利公 原作 林達永
鬼面VS	①~⑧	林達永×李秀範
BLOOD CROSS		天道まさえ
NINGすっ!		響実かづあき
機皇王	①~⑧	林達永×尹乾浩
爆熱戦艦姫	全1巻	海瀬社花
専断強伝	①~②	新 海雄
Zigurat	①	MISS BLACK
悪魔執事	①~②	小宮利公

フリージング

原作 林達永 × 李秀範

マンガ家としての青春を
フリージングで描く

ろいもく

全国書店で好評発売中



林達永

2011年は私の人生の分岐点となる年だと思います。作家としても個人としても意味深く、責任を担う日々を過ごしています。今までに意気込みを忘れず、さらに努力すれば、もっといい事が起こるだろうと信じています。『フリージング』も今月で10巻を超えて11巻となるですね。これに満足せず、20巻目を目指れるよう精進していきたいと思っています！



金光鉉

『フリージング』、今回で11巻を超える事となりました。個性の強いキャラクターが沢山いるので、描いている方は色々大変ですが、ついにはここまで描き進めたか、といった感じですね。Bパートが面白く、よりよクワイマックス、これから彼友達のカッコイイ活躍に注目して下さい！

原作 林達永 × 作画 金光鉉

Vol. 11



フリージング
FREEZING

林達永 × 金光鉉

9784799201084

1920979005525

ISBN978-4-7992-0108-4
C0979 ¥552E

定価：[本体552円]+税
●税別 両キルタイムコミュニケーション

カズヤは人類の敵ノヴァと戦うためのゼネティクスへと編入し、そこで今は亡き姉と似た少女サテライザーと出会う。幾多の闘いを超えて徐々に近づいていく二人。ノヴァとの戦いが激化をたどる中、人類は人工的にパンドラを生み出すEパンドラ計画を発動。過酷な実験が続く最中、Eパンドラ達による反乱が勃発。Eパンドラとパンドラの激しい戦いが始まってしまおうのであった……。

月刊フリージング 既刊好評発売中			
タロットメイデンさくら	全3巻	ちびレッずる! アイドル	全3巻
インフィニティブレード	全3巻	正義研究会セレナード	全3巻
Dual Soul One Body	全3巻	前編! 力尽舞一舞!	全2巻
進め! 怪人くらぶ	全2巻	GNUNNER QUEEN	全2巻
フリージング	①~⑪	進め! 怪人くらぶ	全2巻
夢幻騎士ヴァリス	①~③	GNUNNER QUEEN	全2巻
無手帳	全1巻	フリージング	①~⑪
BLANDEL	①	夢幻騎士ヴァリス	①~③
エンドレスエデン	①	無手帳	全1巻
アンバランス×2	①~③	BLANDEL	①
炎のインフェルノ	①~③	エンドレスエデン	①
ZERO	①~⑦	アンバランス×2	①~③
ローズ×マリー	全1巻	炎のインフェルノ	①~③
ディスパニッシュ	みたくるみ	ZERO	①~⑦
カイト リベレイター	小宮利公	ローズ×マリー	全1巻
鬼面VS	①~③	ディスパニッシュ	みたくるみ
BLOOD CROSS	天道まさえ	カイト リベレイター	小宮利公
NINGすっ!	藤実かつおき	鬼面VS	①~③
機皇王	①~③	BLOOD CROSS	天道まさえ
燃熱戦艦姫	全3巻	NINGすっ!	藤実かつおき
専断染指	①~②	機皇王	①~③
Zigzag	①	燃熱戦艦姫	全3巻
謎空戦機	①~②	専断染指	①~②
レッずる! ジ・アンダーグラウンド	①~②	Zigzag	①
絶対不発アトミックガール	①	謎空戦機	①~②
プリンセスババー! pure my heart	緑木茜	レッずる! ジ・アンダーグラウンド	①~②
こいちく	①	絶対不発アトミックガール	①

KTCOMICS 既刊好評発売中	
ウィッチハンター	①~②

KTWIDECOMICS 既刊好評発売中	
光女子地域防衛委員会SHAMU	全2巻
なにかうおんなのこたち	①
めっちゃもえ!	全2巻
ねこみ学園よろずや	かぐらゆき

原作 林

達 永

×

作 金

光

鉸

by ARTUM MEDIA

Vol.

11



林達永

2011年は私の人生の分岐点となる年だと思います。作家としても個人としても意味深い、責任を担う日々を過ごしています。今までの意気込みを忘れず、さらに努力すれば、もっといい事が起こるだろうと信じています。『フリージング』も今日で10巻を超えて11巻となるですね。これに満足せず、20巻目を迎えられるよう精進したいと思っています。



金光鉸

『フリージング』、今週で11巻を迎える事となりました。個性の強いキャラクターが沢山いるので、描いている方は色々大変ですが、ついにはここまで走り抜けたか、といった感じですね。E-PANが編み出したクライマックス、これからは彼友達のカッコイイ活躍にご期待下さい。



11

FREEZING

Vol.



原作

林達永

×

作 金

光

鉸

by ARTUM MEDIA

11



ISBN978-4-7992-0108-4
C0979 ¥552E

定価：本体552円＋税

●発売 関ヶ原タイムコミュニケーション

カズヤは人類の敵ノヴァと戦うためゼネティクスへと編入し、そこで今は亡き母と似た少女サテライザーと出会う。幾多の闘いを越えて徐々に近づいていく二人。ノヴァとの戦いが激化をたどる中、人類は人工的にノンドラを生み出すEノンドラ計画を発動。過酷な実験が続く最中、Eノンドラ達による反乱が勃発。Eノンドラとノンドラの激しい戦いが始まってしまふのであった……。



既刊好評発売中

タロットメイデンさくら	全①巻	ろばー
レッサーのアイドル	全①巻	武礼堂
インフィニティブレード	全①巻	KENT
正義研究会セレーナード	全①巻	よこやまなおき
御影ハルカ危機一髪!	全①巻	かぢあたる
Duel Bout One Body	全①巻	梶山浩
迷いの怪人くらぶ	全①巻	鈴木典孝
GUNNER QUEEN 機動少女王下	全①巻	丹・Ex
フリージング	①～③	林達永×金光銘
夢幻戦士ヴァリス	①～③	ZOE 製作 関ヶ原タイムネット
触手魔	全①巻	黒葉
BLANGEL	①	遠瀬行人
エンドレスエデン	①	龍崎剛
アンパランス×2	①～③	林達永×李秀蘭
炎のインフェルノ	①～③	林達永×金光銘
ZERO 一歩の差が命	①～②	林達永×林展昭
ローズ×マリ	全①巻	清瀬しおし
ディスバニッシュ		みたくらみ
カイト リベレイター		小宮利公 原作 龍崎剛
鬼姫VS	①～③	林達永×李秀蘭
BLOOD CROSS		天道まさえ
NINGすっ!		優美かつおさ
幽霊王	①～③	林達永×尹龍皓
爆熱戦渦	全①巻	海原社祐
聖魔伝伝	①～②	佐 海雄
Ziggurat	①	MISS BLACK
無蓋船団	①～②	小宮利公
レッサー13/アンダーグラウンド	①～②	武礼堂
絶対不発アトミックガール	①	中山コキジ
プリンセスラバー! pure my heart		鈴木典孝 原作 龍崎剛 監修
こいもく	①	林達永×李秀蘭

既刊好評発売中

ウィッチハンター	①～②	鶴田崇
----------	-----	-----

既刊好評発売中

光女子地球防衛委員会HAM!	全①巻	鈴木典孝
たたかうおんなのこたち	①	がつまたかずさ
のちゃもえ!		藤原あいら
なこみ学園よろずや		かぐらゆうき





ZELFA
THE ANIME



LIM DALL YOUNG * KIM KWANG HYUN





第66話 理想と現実

007

第67話 非情な決断

033

第68話 反乱

059

第69話 エリザベスの決意

087

第70話 反逆者

113

第71話 激突する意思

139

第72話 激闘

165

CONTENTS



あなたに
お茶を淹れたら
いいかなって
おもったのよ

いい酒のする
お茶を淹れたら
いいかなって
おもったのよ



さけ

お茶！
子供達の様子は
どうだい？



お茶の淹れたら
いいかなって
おもったのよ

みんな元気だよ
ハイオレって
お茶の淹れたら
いいかなって
おもったのよ

お茶も
淹れたら
いいかなって
おもったのよ



お茶？

お茶は
淹れているよ





サテラは…

あれから元気に
しているかね…





エリザベス先輩が
シュバリエから
報復を受けたって…

本当なんですか？



エリザベス先輩が
一体何をしたと
いうのですか？

アンドレ先輩！



先輩はEのシンドラ達を
助けようとして
自分やマイフリー様に
ふりかかる危険を顧みず

その結果が…
この仕打ちです

先輩は
マリーの防の
成功率が
極めて低い事を
知りながら…

実験を続ける
シュバリエに感謝を
持っていました

シュバリエの
実験を調査するよう
外務省を
要請したんですか？



エリザベス!!
メイブリーが...!?

シュバリエからの
答えなんです!!



シュバリエは
Eバンドラ計画が
続行できるように
必要だった!!

世論の支持が
得られるような
プロモーションが
必要だった!!



待つてくさい!!
マークIIの成功率が
低いつて...



その制御力は強く
強制力性を高めること
を求めていますんだ!!

落ち着きたさい
アンドレ!!

見探ないましたよ!
シフォン先輩!!

その時だって
暗闇があるわけでは
ないのでしょうか?

それに
外部監査って……
まさかプロジェクトの
情報も外部に
漏らしたんじや……?

そうですよ!
提出しましたよ!!
回線をハッキングして
マイブリー本家に!
これは明らかに
違法行為です!

でも……
そうするしか
なかった……
これ以上犠牲者を
出さないために……!!

誰よりも先輩の事を
よく知っているはずの
あなたが……!!

どうして
手を貸してくれな
かったんですか?!

実はエリザベス先輩が
怖かったんじや
ないですか?

みつともないですね!
ゼネティックス
襲撃と言われた
シフォン先輩が!

悪魔に氣をつけろよ!
お姉ちゃんを
そんな風に言っうな!!

なら
どうしてシユバリエの
面を持つような事を
言うんだ?



共に戦って…
共に命をかけられる
そんな仲間だと
思っていた…!!

ウエスト
ゼネティックスの
戦友同士では
ないのか?



これじゃ間違えます!!
エリーは弱き者を
助けようとした
だけだったのに…

なのに誰からも
助けてもらう事が
できないなんて…!!

こんな時だからこそ
私達がエリーを助ける
べきではないのですか?!



ウエストの仲間が
助け合わないで…

誰が彼女を
助けてくれると
言うんですか…!!?



キリッ



私が心から
尊敬できる
女性です...

貴女は...



ミス・マイフリ……
あなたという人は……





サテライザーさん
いつしよにおやつの
カツラーメン食べない
てありますカー？

ヨカツワら
ラナがお通を入れて
くるてありますよー



ひびりてー

何っちゃうで
ありますよー

ホンキで
ありますよー



オナカ減って
ないてありますか？

でしたらラナは
カズさんの部屋に
遊びに行つてくるで
ありますよー



うえーん！
怖いので
あります！



ラナには
何がなんだが
サシバリで
あります！



バンデラ
GRN30

サテライザーⅡ
エルⅡブリジット





この部屋が
一体…？



おかし
な場所
だわ



お…
お義母様!?

久しぶりね
サテラ…

でも
どうして...

私用目的の連絡は
禁止されている
はずでは？

たしかにその通り
だけど、あなたに
お話を聞かせたいの
で、どうしてダメなの？

軍の機密
なので、あなた
に話しかけてはい
ないのよ

VOICE
ONLY

わたしは
エル・フリーリット家の
人間なのよ

おま
わ
ない
て
さ

わたしは
オーストラ
エル・フリー
リット家は
簡単に話さ
ないのよ

それより
あなたはど
うなの？

はい！
あのー何か
あったのですか？

あー、
何か用がないと
連絡しなきゃ
ダメなのよ

機密事項で
電話するのには
理由が必要
かしら









では
機会があったらで
結構です



え!?
ちー達うのよ!
ハワドは別に……

お父様に……
恨んでいただけ
ですか……?



どんな苦しい事が
あっても

私自身の力で
乗り越えてみせます



私の事でしたら
心配しないで
ください……

昔のように
腫病で泣き虫だった
サテラでは
ありません……と



ありがとうございます
ございます

あの人は
そういう事に
気を回さない
人だけど

……わかったわ
もし機会があれば
そう伝えよう



はい
そうします……

それより
今回のお仕事が
終わったら
一度帰って来なさい……

久しぶりに
家族揃って
食事でもしましょう



このままでは
近々メイブリー家は
破綻するでしょう……

シュバリエの
裏工作によって
メイブリー家は現在
大変危険な状況です





今回を含め
最近起こっている
事件のほとんどに
アラスカ研究所が
関与していると思われます…



Eバンドラ計画か…
あの城も関わっている
プロジェクトだったな…



もう少しだけ
様子を見よう…

…!?



はい
現在は極めて
困難な局面を
迎えています…
お外しになられた方が！

お嬢様のためにも
今度はこちらから
お外しになられた方が！



サテライザーが
本当に私達を
必要とするまでは…

じばらんは
見届けるところ



ラトルのやつ……

もぐ

食欲なんて
ないけど……

聞いた？
アミリア

私達の
次のテスト……

スケジュールが
決まったらしいわよ

本日は
決まってから騒ごうと
思ってたんだけどー
次の試験日に
立候補したのは私！

今回は
複数の実験を
同時に決行
するんですって！

もろ
決まっただんに……

そう……
そうなんだ……



詳しくは
わかるんだけど
研究室の人が
隠してるのを
聞いたの……

次の実験では
いくつかの
チームに分かれて

私達全員が
参加するかも
しれないって……





一体
どういう
つもりなのっ!?



Eバンドラ
全員ですって……!!

暴走事故まで起こして
今は慎重に実験を
行わなくては
いけないのに……!!



どれだけの
犠牲者を出せば
気が済むというの!?



FREZZING, VOLUME 11
HIGHLIGHT SCENE

FREEZING Vol.11

FREEZING Vol.11 is a collection of 11 short stories by 11 different authors. The stories are set in a world where the sun has disappeared and the world is in a state of eternal night. The stories explore the human condition in a dark, cold, and desolate world. The authors include: [List of authors]







なにか問題でもあるのかね…？



なっ…！



たしかに
今日の不幸な事故は
残念ではあるが…

そのような
不測の事態は
つきものだろう？

彼女達も
それを承知でこの演劇に
参加している…

しかしまだ
マーク君の改善が
なされていません！

ご存知のはずでは
ありませんか？

そんなことは
解っている…



しかし…それを
どうにかするのが
君の仕事では
ないのかね？

彼女達の
生存率を高めるよう
実験を成功させる…
違うかね？
ドクター大原^{オホハラ}



実験のスケジュールに
一切変更はない…

もし…
何か問題が
発生した場合は…



全ての責任は
君にあることを
忘れないように…





次の実験に
参加するようにと
通達を受けました

何か用かしら？
アメリア・エヴァンス！



用というのは
それだけかしら？

そのようね…
通達通り実験は
再開されるわ

次の実験には…

私一人で
参加させて下さい

私にマークIVの
授与を…

どんな実験や
テストにも耐えて
みせます！

マークIVの安全性が
実証されるまで…

私の身体を使って
実験を行って下さい！！







博士まで…!!

私達を…!!





みんな
知っての通り
次の実験には…

私達
1期生の全員が
参加になる…

実験の内容は
マークIVの投与よ…

でも…
マークIVはまだ
未完成よ…

安定剤としての
効果は一時的…

とても
成功するとは
思えないわ…

そんな実験を
私達全員に
行うなんて

まともな
考えじゃないわ…

つまり
シュバリエは…

Eバンドラ
1期生である私達を
不要と判断し…

まとめて
処分するつもりよ!!

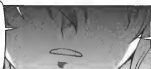


ジーナが
自ら危険な実験に
臨んだのも…



後から続く
私運のためだった…

けど…
もう終わりよ…



あいづらは
自分運のために
ジーナを利用して…

今度は私運まで
使い捨てる
つもりだわ…

世界を救うためと
生きる目的を
与えておいて…



いらなくなったら
実験動物のように
処分する…

いつだって
命を落とす
覚悟はできてる



だけど…
こんを所で
ゴミ同然のように

処分されて
たまる
もんですかっ!!

どうせ
死ぬ運命なら…

これ以上
私運のような悲劇を
繰り返させない
ためにも…!!

このまま
行われてきた事を
世に伝えてから
死にたい

だから…
みんなの命を…

私に預けて
欲しいの!!

一緒にここから
出しましょう…

もちろん
簡単にはいかない
かもしれない…

それでも！
たとえ一人だけに
なっても！

生き延びて
必ずここから
出るのよ…

そして
アスカ研究所で
行われてきた事を…

私達が…
受けてきた
実験を…

世界に…
伝えるのよ！

どのみち死は
逃れられないわ

ならせめて…
最期くらいは
私達自身で
選びましょう…





あなたは…



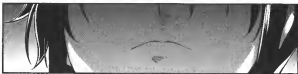
ミス・メイブリーと
二人きりで話をさせて
いただけませんか…？



残念ですが…
今は普通に会話ができる
状態では…

ほんの少しで構いません…
どうしても直接伝えたい事があるんです…





本当に
あなたって人は...

何の関係もない
私達なんかのために...



貴女は...私が
心から尊敬できる

数少ない
女性です...



私は
あなたから...

尊敬されるような
女ではありません...





本当に
尊敬されるべき人は…

力を持ちながらも
弱き者を助けるために
険しい道を選ぶ…
あなた自身です



次の実験で…
私達全員マーカーXを
授与されます…

おそろく…
あなたと命うのは
これが最後でしょう…



だから…
お別れの挨拶に
来ました…

あなただけでは
抱えたい事が
あって…

本当は
普通の友達に
なりたかった…

たくさん
あなたと
話をして…

もっと
あなたの事
知りたかった…

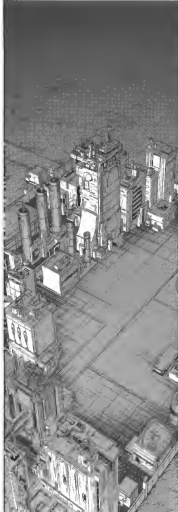
私の事…
もっと知って
ほしかった…

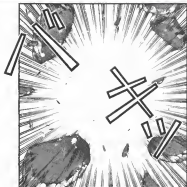
さようなら…

エリザベス…

あなたは
私から
本当に尊敬できる…

数少ない…
大切な人です









FREEZING VOLUME II
HIGHLIGHT SCENE

FREEZING Vol.11

「凍結」は、水が氷になるように、食品の水分が氷になること。食品の水分が氷になると、食品の組織が壊れ、食感や味、栄養価が低下する。また、氷の結晶が食品の組織を壊すことで、食品の品質が低下する。凍結は、食品の保存期間を延ばすための重要な手段の一つである。本巻では、凍結の原理、凍結の方法、凍結の品質評価について詳しく解説する。





…楽しかったよ



わかってる！
さっさと始めよう
うるさい八工共が
飛んでくる前にさ！

最後に下派手に
暴れてやる！！





21フロックは
マドクMの
実験エリア……

一体何が……
何の為に
あの場所を……



幾時の
余地せん……

ただけないと
仰るのですね……？



まさか……？

こここれは
一体…!?

何が起きてると
いうのですか？

どうやら
先手を打たれた
ようだ…

Eバンド1期生
全員が21プロックを
武力占拠…

自ら聖痕を
活性化させる
なんて…

まさか
ここまで強引な
手段に出るとは…

…!?

オリジナル・バンドラの
データを使用し聖痕の
活性化を行った…

あの子達は
何故そんなことを…

どうせ処分されるのなら
クイーターでも起こそうと
思ったのだろうか！

一時的とはいえ
聖域を活性化すれば
それだけの力は
得られる！

しかし！

今のマークIVでは
暴走を抑えること
なんてできない！

そのことは
あの子達が一番
よくわかって…

確かに！

無り過ぎたの
かもしれんな！

私としたことが…

追いつめられた
人間の行動を
読み違えるなんて…

ズギッ

…!?



ウ
オオオオオ
オオオオ!!!

気をつけろ！
いままでの奴等とは
違うぞ！！

なっ!?

強い…
強いわ

あたしの…
ポルトウェボン…

ずっと
夢見てたわ…
あたし自身の手で…

ポルトウェボンを
自在に具現化するの…

死を覚悟した
今この瞬間——!!

やっとあたしは
なれたんだ!!
本物のバンドラに
——!!!

気でも狂ったか?

排除する!
貴様達には
殲滅命令が
出されている!!

オオオオ——

ウオオオオオ——!!!





アミリアさん達は
覚悟を決めたんです…

自分達を実験動物のように
使い捨ててるシュバリエの
支配から逃れるために…

反旗を
翻したんです!!

そして見事に
シュバリエは先手を
取られました…

それでは
まるでクーデター
ではありませんか??

これ以上…

プロジェクト
存続のために
世論の支持を獲得する
必要があった
シュバリエは!


マークIIを
投入して効果的な
プロモーションを
演出した!

バカな…
何故そんな
無謀な事を…!!

失うものなんて
無いからです…

マークIIが未だ威で
暴走を抑えられ
ないことを…

シュバリエは
全て知った
うえで…!!



実際に実験で
犠牲者を出したにも
かわらず
シユバリエは…

次の実験で
彼女達全員に
マークⅣの使用を
命じた!!



これが
どういう意味
なのか…

お解り
ですよね…



全員まとめて
処分するという
ことです!!

マークⅣの実験に
疑問や反感を持った
彼女達が邪魔に
なったんです!!

既に…
彼女達の替わりに
Eバンドラ2期生が
シユバリエによって
新設されています!!



……

!!



そんな話！
信じられないで
あります！



シニバリエ姫
マークIIが
未だ成と
知りつつも！

無理やり
使用させたワケで
ありますか？



エ……



エリー先輩!!



その事実気付いた
アミリアは
自らマークIIの
被験者に志願し…

これ以上
仲間の犠牲を
増やさないために…

自分の命を犠牲に
することで少しでも
成功率を高めようとした…



それなのに…
シュバリエは
こんな決意を
下すなんて…

私は今の
シュバリエの
やり方に納得が
いきません







お身体は…
大丈夫ですか？



神経系が
損傷している…

ふる
ふる

これでは…



いくら自滅覚悟の
反乱とはいえ…

シュバリエを
転覆させることは
不可能です

となれば…
目的はここから
脱出すること…



行きます…

すっ

お…お…お…
お…お…お…

この研究所で
行われていることを
世間に公表するのが…

彼女達にとって
唯一の希望という
ことでしょう

…!!

Eバンドラ計画に
關された非人道的な
人体実験を…

世界中に
伝えるために
こんな行動を…?

しかし
ここから
逃げ出すのは
不可能です

ですから
私は彼女達を
助けに行きます

もちろん
私も無事では
済まないでしょう
それでも…

相手は
シュバリエや
トリアタラスの
バンドラ達…

エリザベスさん…
そんな勝手な事をされては
困りますのよ?



シフォン!!
貴女本気の
のですか?

今までの話を この騒動の
聞いていれば... 真実に気付かない
はずがない!!

ふん
正解... 私にとって
その真実は重要では
ないのですよ...



私にとって
最優先事項は
仲間と安全と……

シユバリエからの
命令ですから……



敵となった
Eバンドラの
ために……

同じゼネティックスの
仲間を危険に
さらすわけには
まいませんわ

シフォンツ……!!!







先輩……



絶対に

許さないっ!!







利用
されるだけされて
殺されるものか

っ!!!



やめろ…



Eバンドラ
殲滅命令に従い…

これより
随対象を処分する…

!?



っおおあああ——!!!



私は
その子に関きたい
事がある…



だから…

そこを退け!!



FROM **END**



ICE FANTASY VOLUME II
HIGHLIGHT SCENE

FREEZING Vol.11

FREEZING Vol.11 is a collection of 11 short stories by 11 different authors. The stories are set in a world where the sun has died and the world is frozen. The stories are set in a world where the sun has died and the world is frozen. The stories are set in a world where the sun has died and the world is frozen.

A black and white manga panel showing two characters in a hallway. On the right, a boy with short dark hair and a surprised expression looks towards the left. On the left, a girl with dark hair in pigtails and a school uniform looks back at him. The hallway has a tiled floor and a door in the background.

私はその子に
聞きたい事がある……

A black and white manga panel showing a girl with long dark hair and a pained expression being held back by a boy. The boy is wearing a school uniform and has a determined look. They are in a room with a tiled floor and a door in the background.

だから……

A black and white manga panel showing a close-up of a character's arm and shoulder. The character is wearing a dark jacket with a ribbed collar. The arm is extended, and the hand is clenched into a fist. The background is dark and indistinct.

そこを退け!!







わかりました
貴女に協力を要請しても
無駄のようですわね

ですが
最後に一つだけ
お願いがあります



そこを
退いてください

命令を受けてないなら
私を拘束する義務は
ないはずです



私には尊敬する
3人の女性がいます

一人は私の母…



落ちついて
良く考えるのです
エリザベス



いつも冷静な
あなたらしく
ありませんよ…

もう一人は
この研究所で
出金った！

アミリアⅡ
エヴァンス

そして…

認めたくない
気持ちとは
裏腹に…

一番認めざるを
得ない女性！

それは他でもない
貴女だった…

シフォンⅡ
フェアチャイルド

以前までの
私が尊敬していた
貴女からの言葉なら

真剣に耳を傾けて
いたのかもしれませんが…
しかし今の貴女は





一番軽蔑する…

女性となって
しまいました…



お姉ちゃんの
気持ちも
知らないで...!!



あのまま
行かせちゃって
いいの?



確かに...
私に彼女を
止める義務は
ありません...

でも...このまま
Eバンドラに
加担すれば
きつと...



仕方のない
事です...



彼女自身が選んだ
道なのですから...



アンドレ……
もう一度言います
貴方まで私に付き合う
必要はありません……



貴方の
思うように
行動をさい

まったく
どこまでも
意識的な人だ……

マイ・レディ

くすっ



恨むなら
こんな女に惚れてしまった
自分を恨むことね







フリージングが
中和された!?

!?



フリージングが
中和されたの!!



結局……

先に進みたければ
力ずくで倒して
行けって事か!!!

アクセル







キヤツ!!



衝撃波で
ノックアウトですが
破壊されたので
倒れられず
威力は大きい



ココで
あります!!



テンベスト・
ターン!?



ぐあああああつ!?

ラナツ!!

遠距離攻撃の
衝撃波に……

「……」

強い！
これが世界最強の
3年生の一人！

ユリア!!
ムンベルク!!



すっかりしてー
ラナ!?

ラナ!!



...!?

ヤッパリ
それしかないで
ありますね...



聖痕翼!!



聖門開放!!

二人とも
聖痕の解放を!?

キャシー

待って!!

!?

それは身体への
負担が大きすぎる…

ここは
私に任せて…

あなたたちは
先を急いで…

な…!?

カツ



ロック
ハート!?



反逆者の肩を
持つつもりか？



シェバリエと
Eバンドラ…
どちらが正しいか
わかりませんが…



ひとつだけ
言えることが
あるとすれば…



キャシー…
ロククハート…



彼女達は私の
命の恩人であり……

そして
信頼する仲間で
あるということ……



だから
彼女達が正しいと
思った選択を……

私は
とるべきだったの



キャシー
ロクハート
あなた……

先に行ッて



ここは同じ
ワールドランク
私に任せて
もらえる？



あとで
バーガー
タイムする
から！



私達と
同じランタとは……

第10次
ノヴァクラッシュでの
サテライザーIIエルII
ブリジットとの

その愚かな
慢心……

キャシーII
ロクタハートの
戦闘能力を
算出した結果……

ワールドランタ
5人の中で
最下位と判定

戦力差は明確……
お前に勝算はない

私が最下位……？

……！
いったい
誰が作った
データなのかしら？



後で
書き換えなきゃ
いけないわね



その誤った
データとやらを...

END



FRUSTRATING VOLUME II
HIGHLIGHT SCENE

FREEZING Vol.11

この本は、冷凍食品の製造・流通・消費の現状と将来の展望を、最新の技術・情報に基づいて、詳しく解説しています。また、冷凍食品の品質管理・安全管理に関する法規制も、最新の情報を提供しています。本書は、冷凍食品の製造・流通・消費に関わるすべての関係者にとって、必読の書です。









それにしても…

バリッ



この警戒だけで
一小隊とは…

ずいぶん
重要みたいね…

フォトン・
ジェネレーター
Photon Generator
—光電子太陽炉—
格納室



へい

そりゃ当然でしょ
このアラスカ研究所の
金動力エネルギーがここで
コントロールされてるもの



しかし
この警戒なんて
する意味あるの？

あの子達の目的は
脱走でしょ？

そう？
今の道い込まれた
彼女達なら例をするか
わからないわ

...



例えば：
もし脱出が叶わないと
思ったら...

ここに特攻して
アラスカ研究所へと
自滅することも
ありえるんじゃない？

...



世界規模の
大爆発よ

核の1億倍の
破壊力なんて
想像できる...？

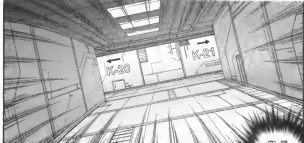


ここで書かれた
エネルギーは太陽から発する
エネルギーの20年分に
匹敵するわ

もし制御装置が
攻撃されたりしたら！







最短距離で
突破する
!!!



——
ウオオオオツ
!!!





そこを
退け——!!



くうっ!!



ちょ待つので
ありますっ!!
ワタシ達は——!!





ウオオオ
オオオ——
!!!

回答無用か…!?





エ…
エリザベス!?

そこをお退きなさい
サテライザー!
彼女の邪魔をしては
なりません!!



まったく……
どうも……どうも……



最初から
止める気なんて
ないわ……



そうよ

それって……



私も
Eバンドラに
協力したい……

あなた達の脱出を
手伝わせてほしい





私も
彼女達をここから
脱出させたいの！

だから
余計な心配は無用よ！
……先輩

いつまで
子供みたいなわがママを
言っているのですか…

貴女に
そんな無茶なことが
できるんですか…

無茶に先走って
父親の会社を
潰してしまったのは
どこの誰かしら？

貴女と一緒に
しないでくださる？
私はきちんとした
考えを元に…!!

どんな考えよ？
そんなの
私にだって
あるわ!!

「まこと」
のすけおの
行動だ…

これのどろろが…

まことな人間が
考えた行動だって
いうのさ…

貴女は…!!



自分達が
何してるのか
わかってんのか!?

オマエらは
全世界に反逆しようと
してるんだぞ!!

確かに
そう思われるかも
しれませんが!

貴女だって
事の真相を知れば
きっと!

何が事の真相だ
そんなものは
関係ない!

ボクには
シュバリエから
与えられた事実だけで
十分だ!!

ふざけるな!!

人類がいつノヴァに滅ばされるか
分らないっていうのに!!
捨て駒にされたのだの
かわいそうだと何言っちゃ悪い
こと言ってるんだよ!!

確かに
それぞれに事情は
あるだろうさ!

そいつらの話も
聞けば納得する
かもしれない!!



お願いします……

きっとその判断に
後悔しないはずだ

ボクはとっくに
してるよ……

アミリアを
行かせてあげて
ください！

こんな出来損ないの
Eバンドラを
処分したこと……

オオオ

シャルル……!!

少しでも
心を痛めてた自分の
クソ愚かさにさ!!

ゴォ



ウオオオオオ
オオオオッ!!!



いけませんっ!!
アミリア!!







私だって
貴様に理解して
もらおうだなんて
思っていない!!



貴様だけは
絶対に——!!

貴様は……



殺して
やるっ!!

私の手で——!!





ナヤ書ってんじや
ないよ本島島が
誰がボクを
殺るって？



オマエら
そこから一歩でも
動いてみな…



反逆者として

今スグ
処分してやる
からな!!!



FREIZING COURT II
HIGHLIGHT SCENE

FREEZING Vol.11[illegible]







犠牲にされる者の痛みを
知ろうともしない
キサマなんかには…!!



あれは…!?



絶対に
負けない——!!



まさか…
ノヴァフォームで
ありますか?

いけません！
アミリア！！

!?



エリサベス……!?

メイリ……



冷静に
なりなさい…

貴女の目的は
シャルル・ボナパルトと
戦うことではないはず…



ここから
脱出して



一部の権力者の
エゴによって…

このアラスカで
行われてきたことの
真相を…!?

世界に
仲間達のことを
伝えるのでは
ないのですか!?



誰かは悪役を
背負ってても…

やらねばならん
ことなのだお…

でも…
あいつを倒さないで
ここを通るのは…

私が受けて
立ちます…

大丈夫です
ミカ

…!?



ったく……
どうもどうも……

言いたい放題
好き勝手なこと
言いやがって……

……

一部のエゴだの
なんだのと……

自分だけ
イイ子ちゃん
ぶっちゃけて……

弱者達は
いいよな……!!

現実を見ようとせず
理想論だけ
言ってるだけー!!



エリザベス!



ここは私に任せて!

貴女達はお行きなさい!!



サテライザーII
エルIブリジャット




ここから脱出
できるように!!

アミリア達の
フォローを
頼みます!




これは
私のお願い...



上級生としての
命令です!!

アミリアを守りなさい
サテライザー!!
エル!!ブリジット!!




ここは
私が何としても
食い止めてみせます!!





なに
カッコつけてんだよ
オマエ！

上級生としての威厳は
守ったつもり
なんだらうけどさ……



まさか
ボクに勝てるなんて
ホンキで思ってたんの？



別に……
貴女に謝つ必要は
ありませんわ……

あくまでも
貴女をここで
足止めする……

なんとしても
成し遂げてみせます！





ボルトウェポンを
使用せず！

能力だけで
遠距離攻撃が
可能か…





すっ……
あの動きなら
相手も迷えない
はず……

これが
イーストの神速

しかし……

私の動体視力を
追いつけなかった動き……







全方位に
ソニックウェーブを
連射！



なるほど……
たじかにそれなら
動きが通えなくて
かまーできるわ！



通常のトリプルを
倍以上も上回る数値とは
驚いた……



さすが
イーストの神速……



約30SPだと
聞いている……

馬力にして
300馬力……

お褒めいただいて
ありがとうございます……

私達が使っている
ハイエンドスキルは
本来対ノヴァ戦に
使用する能力

バンドラとはいえ
対人戦では絶大な威力を
発揮するのはうまでも
ないでしょう……ア

あなたの
テンペスト・ターンは
一分身ごとにかなりの
質量を持っている……

それでも
あなたのテンペストでは
トリプル・アタセル種の
加速力は出せない

とても
私のトリプルには
対抗できないわ

ここはお互い
無意味な戦闘を
避けるべきじゃ
ないかしら？

たしかに速さで
キサマに対抗するのは
無意味……

……ア

しかし

キヤシー!!
ロツクハート



生死をかけた
戦いであれば...

キサマの
勝率はゼロ...

ピッ
ツ

なるほど...

どうしても
戦り合いたいという
ワケね...

あなたの
能力は素晴らしいわ
ソニツクウエーブに
テンベスト...

壁のバンドラじゃ
あなたと張り合うどころか
隠さえる見つけれない
でしょうね!

でも...
私のクワトロフル・
アクセルを目にして

まだ
そんなことが
言えるかしら...





今から
お見せするわ...

本物の
神速をね...



キヤン—先輩…



クワトロフル・
アクセル





UNBORN COLLECTION
HIGHLIGHT SCENE

FREEZING Vol.11

	1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	2101	2102	2103	2104	2105	2106	2107	2108	2109	2110	2111	2112	2113	2114	2115	2116	2117	2118	2119	2120	2121	2122	2123	2124	2125	2126	2127	2128	2129	2130	2131	2132	2133	2134	2135	2136	2137	2138	2139	2140	2141	2142	2143	2144	2145	2146	2147	2148	2149	2150	2151	2152	2153	2154	2155	2156	2157	2158	2159	2160	2161	2162	2163	2164	2165	2166	2167	2168	2169	2170	2171	2172	2173	2174	2175	2176	2177	2178	2179	2180	2181	2182	2183	2184	2185	2186	2187	2188	2189	2190	2191	2192	2193	2194	2195	2196	2197	2198	2199	2200	2201	2202	2203	2204	2205	2206	2207	2208	2209	2210	2211	2212	2213	2214	2215	2216	2217	2218	2219	2220	2221	2222	2223	2224	2225	2226	2227	2228	2229	2230	2231	2232	2233	2234	2235	2236	2237	2238	2239	2240	2241	2242	2243	2244	2245	2246	2247	2248	2249	2250	2251	2252	2253	2254	2255	2256	2257	2258	2259	2260	2261	2262	2263	2264	2265	2266	2267	2268	2269	2270	2271	2272	2273	2274	2275	2276	2277	2278	2279	2280	2281	2282	2283	2284	2285	2286	2287	2288	2289	2290	2291	2292	2293	2294	2295	2296	2297	2298	2299	2300	2301	2302	2303	2304	2305	2306	2307	2308	2309	2310	2311	2312	2313	2314	2315	2316	2317	2318	2319	2320	2321	2322	2323	2324	2325	2326	2327	2328	2329	2330	2331	2332	2333	2334	2335	2336	2337	2338	2339	2340	2341	2342	2343	2344	2345	2346	2347	2348	2349	2350	2351	2352	2353	2354	2355	2356	2357	2358	2359	2360	2361	2362	2363	2364	2365	2366	2367	2368	2369	2370	2371	2372	2373	2374	2375	2376	2377	2378	2379	2380	2381	2382	2383	2384	2385	2386	2387	2388	2389	2390	2391	2392	2393	2394	2395	2396	2397	2398	2399	2400	2401	2402	2403	2404	2405	2406	2407	2408	2409	2410	2411	2412	2413	2414	2415	2416	2417	2418	2419	2420	2421	2422	2423	2424	2425	2426	2427	2428	2429	2430	2431	2432	2
--	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	---



お見せするわ…

神速と呼ばれる



神の領域をね…





回避…不能





これ程とは

脳からの思考が
追いつくより

キャシー
ロツクハートの
動きが速い

やっつけて
ください—!!





たしかに
回復は100%
不可能

クワトロフル・
アクセルの
驚異的な加速



しかし！



へへへ……
!?

キャシー
先輩……!!



移動する空間全てを
埋め尽くすほどの
音速波動を展開すれば

回避する必要
なし



SSSS!!?

どんな素早い魚も
網にかけてしまえば
逃れることが
出来ないのと同じ

ボルトウエボンや
まさかSSSのタイプ
だったのか……?

…

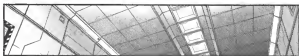
私が使用する
2つのSSSは

マツハ3の
ソニツクウエーブを
全方位に同時解放する
能力を持っている

ソニツクウエーブを
連続で解放して
空間を埋め尽くす

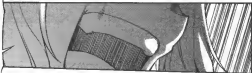
ソニツクの網を抜けるには
SSS解放速度マツハ3を
超える速さでなければならぬ

しかし
クワトロフルミアクセルの
限界速度はマツハ2





デュボン!!



テンペスト・ターン







分身すべてを
抑えるのは無理か...

やはり...

くっ



っていうかさ
そんなオモチャが
ボクに当たったとして...

それで
ボクの本体が
見分けられるのか！



な!?

...
!?





分の一が
こんなに重さを
持ってるなんて？

全部を止めるのは
無理か！！

シトロエン！
何サボってたんだ
ちゃんと中和しろ！

フリー
ジング！！



す…
すいません！



はあっ…



くうっつ!!



!?



ウオオ
オオオ!!!

ぐあああつ!!

シトロエン

ト
サ
ロ

バカな!?

こっこの
リミッターが
負けるはずが?

貴女の実力が
私より優れている
からといって...

リミッターも
そうであるとは
限らないでしょう!!

ア
オー

...!?

アタセルで
背後に回っての
攻撃か...

うたぐり...
優等生のくせに
応用もできないのかよ!

オラオラ
どうした!?

偉そうに
ご高説だけは
語りやがってよ!



くっ…!?



政敵を
与えられるに
かわらす

先ほどから
小突くばかり



私を
侮辱している
つもりか!!?



ディヴィジョン・シャワー



ほらほら
当てられないんじゃないや
意味ないじゃん？

ぐっ！

私のところでは
直線攻撃の
集束光線系……

半発の破壊力は優れても
精密射撃には衛星からの
座標情報が必要になる！

この衛星系は
半発撃ちを繰り返すの
精密射撃の
設置されている

「これは衛星の
運用能力のみで
攻撃するしかないが」

なんとしても……



当ててみせるっ!!



ハアアア
アアッ!!

まずい……
遠距離攻撃型の
エリー先輩とは
相性が悪すぎる

今の命中率では
デンプスト・ターンには
通いつけない！



勝算が
あるとすれば……

ほんの瞬間でも
あの分身の動きを
止めるしか！



しかし
アキラのおかげ

私の能力を遥かに超えた
そんな事が！

そろそろ
終わりにして
やるよ!!



!?





まさか…
アンドレの

フリージング
なの…!?

アンドレ…!?

STAFF

STORY BY LIM DALL YOUNG

ART BY KIM KWANG HYUN

ART ASSISTANT PARK YEON JIN
BANG JUN SU
PARK TAE SICK
KIM SO HEE
LEE JUN DONG
LEE HYUNG GUEN
CHOI MIN JI
KIM JUNG HOON

SPECIAL THANKS TO LEE SOO HYON
ARIOSE
BAEK SEUNG WOO
LEE HAE WON
CHOI HO CHEOL
KIM HO JONG

PRESENTED BY ARTLIM MEDIA

林達永^{原作}コミック紹介

既
ソクゾクと
続刊中!!



作画 李海源 1巻好評発売中!

女教師と通園生生活の青年の
日常ハザカセエスストーリー!!



作画 李秀園 1〜8巻まで好評発売中!

女教師と生徒の
悶絶のエンタメストーリー



作画 金光絃 1〜8巻まで好評発売中!

鬼神と身体を共有することになった少年は、
鬼騎士の闘いに巻き込まれていく!!



作画 李秀園 1〜3巻まで好評発売中!

高校生が美女・鬼姫・陣珠と送る
命がけのハーレムバトルライフ!



作画 尹龍皓 1〜2巻まで好評発売中!

人類を脅かす「ウイルス」を倒すため、
能力に目覚めた少年少女の戦いが始まる!!



作画 朴成佑 1〜2巻まで好評発売中!

「黒神(ニスクウ)エプタニックス」刊)の
コンビが送るサイキックアクション!

闘うヒロインたちがバトル＆ギャグで大暴れ! コミックヴァルキリー

月刊

祝
月刊化!!!!

闘うヒロインが

人間の道徳を育んだ少年少女の
学園SFバトルロマンス!

コミック
ヴァルキリー

好評連載中

好評
連載中

こいもく

COMIC

STORY OF CARPENTRY AND THE ART OF A PIONEER OF JAPANESE

原作・林達永 作画・李海源

監修

全国の書店で毎月27日発売!!

発行所 編集・発行 キルタイムコミュニケーション

〒104-0041 東京都中央区銀座4-2-1 TEL 03-5561-7000 FAX 03-5561-7009

最新情報は公式サイトへ
www.comic-valkyrie.com/



アートリムメディア作品

フリージング 11

2011年8月1日 初版発行

原作：林達永

作画：金光鉦

発行人：岡田英健

編集：キルタイムコミュニケーション

装丁：キルタイムコミュニケーション制作部

印刷所：図書印刷株式会社

発行：株式会社キルタイムコミュニケーション

〒104-0041 東京都中央区新富 1-3-7 西ドコウビル

編集課 TEL：03-3551-8147 / FAX：03-3551-8146

販売課 TEL：03-3556-3431 / FAX：03-3551-1208

登録商標 0356773-4/79620105-4 C0379

©2011 by Indelyoung / kimwanghyun / artlimmedia Co., Ltd
Printed in Japan

本書の全編または一部を無断で複製することは、著作権法上の侵害を構成し、禁じられています。
また、電子版の場合には断罪入いたしますので、弊社販売部専用紙にてお送りください。
左巻はカバーに換装してあります。

初版一覧

『月刊コミックヴァルキリー』2011年5月号

『月刊コミックヴァルキリー』2011年7月号／2011年8月号

※この巻頭はフィクションであり、実在の人物・団体とは一切関係ありません。